

ReVoice Studio (Estúdio de Dobragem) – O ReVoice Studio permite-te a ti e aos teus amigos serem as vozes do Shrek, do Burro, da Princesa Fiona, do Lorde Farquaad e mesmo do Homem-biscoito. As vossas vozes, gravadas, serão sincronizadas magicamente com os lábios das personagens, nesta actividade única e divertida para um ou mais participantes.

Instruções básicas

- 1. Selecciona uma cena:**
 - Utiliza o cursor de deslocamento no selector **Scene (Cena)** para te deslocares entre as imagens que representam as **12 Cenas**.
 - Para seleccionar uma cena, clica numa das **12 cenas**. Se voltares a clicar numa cena, podes reproduzi-la com as vozes originais.
- 2. Selecciona uma deixa para dobrar:**
 - No selector **Line (Deixa)**, clica numa deixa ou utiliza o cursor de deslocamento.
- 3. Ensaia a deixa**
 - Clica no botão **Rehearse (Ensaiar)** para ouvires a deixa seleccionada e praticares a forma de dizer essa deixa.
 - Espera até veres **“GO” (Começar)** e segue a temporização das palavras à medida que vão ficando realçadas.
- 4. Grava a deixa**
 - Clica no botão **Record (Gravar)** para gravar a tua voz.
 - Espera até veres **“GO” (Começar)** e segue a temporização das palavras à medida que vão ficando realçadas.
- 5. Ouve o que gravaste**
 - Clica em **Play (Reproduzir)** para verificares a sincronização da tua deixa com as imagens.
- 6. O gravador:**
 - O Recorder (Gravador) guarda até 6 tentativas para **cada deixa**.
 - A tentativa “carregada” que está realçada no lado esquerdo é aquela que vai ser reproduzida.
 - Podes clicar numa tentativa para a carregares.
 - A fita onde pretendes gravar tem de estar “Empty” (vazia). Prime o botão Apagar para deixares a fita vazia.
 - Se a gravação ficar boa, atribui-lhe **Estrelas**.
 - Se for de má qualidade, prime o botão **Apagar**.
 - Se apagares uma tentativa por engano, prime o botão Anular Apagar.
 - Podes atribuir um **nome** a uma fita clicando na janela de nomes e escrevendo o nome.
- 7. Reprodução da cena inteira**
 - Clica em **Reproduzir cena** para veres toda a cena com as tuas deixas seleccionadas.

Para obteres ajuda

1. Sempre que iniciares o ReVoice Studio, o “Mike” dá-te uma ideia geral (em Inglês) de como o podes utilizar.
2. Para obteres **Ajuda** e mais opções enquanto estás a utilizar o ReVoice Studio, clica na figura do Mike.

Sugestões

1. Certifica-te de que configuraste correctamente o volume do microfone e mantém os altifalantes longe do microfone.
2. Podes **parar** qualquer acção premindo a **barra de espaços**.
3. Não primas o botão **Stop (Parar)** enquanto gravas, excepto se não quiseres guardar essa tentativa.

Para suporte e informações adicionais, visita: www.ReVoiceStudio.com

Requisitos mínimos

Funcionalidade	Requisitos obrigatórios ou mínimos
Sistema operativo	Win 95, Win 98, Win 98 SE, Win ME, Win 2000, Win XP (não suportados: NT 3.5 e NT 4.0) <i>Apenas reproduz em computadores PC</i>
Software	DirectX 7 (ou mais recente) Para obteres o DirectX 8, acede ao Web site: http://www.microsoft.com/directx/homeuser/downloads/default.asp
Processador	Pentium II, 300MHz (mínimo)
Memória (RAM)	64 Mbytes (mínimo)
Placa de vídeo	Capaz de suportar 800 x 600 a 64K cores
Disco rígido	100 Mbytes (mínimo) de espaço livre
Outra unidade	Leitor de DVD-ROM
Placa de som	Full Duplex com funções de reprodução/gravação
Microfone	Externo
Altifalantes	Externo – estéreo